

## PROGRAMMA INIZIATIVE COLLATERALI

**GIOVEDÌ 17 MARZO**  
**VENERDÌ 18 MARZO**  
SALA TOSCANINI

**L'informazione, il digitale, la virtualità:  
come cambia il profilo di servizio del  
Sistema bibliotecario di Milano (SBM)**

A cura del Sistema  
Bibliotecario Milano (SBM)

Trasmettere competenze informative; promuovere e contagiare il piacere della lettura nelle sue forme più attuali del digitale o più inedite del videogaming; giocare un ruolo nel coinvolgimento attivo delle comunità di riferimento e nella creazione di servizi inclusivi: i nuovi progetti e i nuovi servizi del Sistema bibliotecario di Milano intercettano queste finalità e ingaggiano i bibliotecari e le biblioteche in nuove sfide, contribuendo a riposizionare il Sistema bibliotecario di Milano all'interno del contesto metropolitano.

Information literacy, Patto di Milano per la lettura, Gaming Zone sono le principali novità di SBM per il 2016. Le presentiamo alle Stelline in Sala Toscanini e, con l'occasione, celebriamo il sessantesimo compleanno della Biblioteca Sormani

**GIOVEDÌ 17 MARZO**

ORE 10.45 - 17.15  
(interruzione dalle 13.00 alle 14.00)  
SALA BRAMANTE

**La memoria fra le nuvole:  
di bit in bit, dal presente al futuro.  
Per la conservazione del digitale,  
i nuovi tipi di "Beni culturali"**

A cura del MAB, in collaborazione con  
Regione Lombardia, Culture Identità e  
autonomie, Istituti e Luoghi della Cultura,  
Soprintendenza Beni librari

**GIOVEDÌ 17 MARZO**

ORE 15.30 - 17.30  
SALA SOLARI

**Il servizio pubblico di e-lending?  
Tra iniziativa della PA e organizzazioni  
private. In margine a Biblio Tech  
di John Palfrey**

A cura di MediaLibraryOnline

**VENERDÌ 18 MARZO**

ORE 9.30 - 13.00  
SALA SAN CARLO BORROMEO

**Disinformazione in rete fra scienza  
e divulgazione: nuovo ruolo  
per il bibliotecario biomedico?**

A cura di GIDIF, RBM

**VENERDÌ 18 MARZO**

SALA BRAMANTE

A cura della Struttura Istituti  
e Luoghi della Cultura e Soprintendenza  
Beni librari di Regione Lombardia

ORE 9.30 - 11.30

**Le trame invisibili. Nuovi strumenti  
digitali per la valorizzazione  
degli archivi storici. L'esperienza  
del Centro Aspi - Archivio  
storico della psicologia italiana**

ORE 11.30 - 13.00

**L'Archimista rinnovato.  
Casi d'uso nella rete: sviluppi,  
operazioni, funzioni**

ORE 14.30 - 17.00

**Archivi e Università: innovazione  
e divulgazione nei progetti di ricerca  
applicata per la valorizzazione  
del patrimonio culturale finanziati  
con fondi FSE**

**VENERDÌ 18 MARZO**

ORE 13.30 - 18.00  
SALA CHAGALL

**Le competenze del bibliotecario digitale:  
DILL dieci anni dopo**

A cura di International Master  
in Digital Library Learning

Il seminario si terrà in inglese

In occasione dei dieci anni di DILL (International Master in Digital Library Learning), si terrà un seminario internazionale con la partecipazione di numerosi esperti stranieri e studenti che esporranno punti di vista ed esperienze personali anche in relazione agli sbocchi professionali

La partecipazione al Convegno è gratuita, ma è indispensabile iscriversi.

L'iscrizione deve essere effettuata on line al sito:

**www.convegnostelline.it** entro il **15 marzo 2016**.

Sul sito sono inoltre presenti numerose informazioni utili per chi è interessato a partecipare.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

via Francesco De Sanctis, 33/35 - 20141 Milano  
tel. 02 84253051 - 02 36747618 - fax 02 89515565  
segreteria@convegnostelline.it

Consultate il sito [www.convegnostelline.it](http://www.convegnostelline.it) dove potrete anche trovare il programma dettagliato delle iniziative collaterali e dei workshop aziendali

HANNO CONTRIBUITO ALLA REALIZZAZIONE DEL CONVEGNO

WILEY  OpenEdition  Taylor & Francis Group  
an informa business

  

SPONSOR TECNICI

  

IN CONTEMPORANEA

 **21ª esposizione di servizi,  
tecnologie e arredi per le biblioteche**

**Nuove competenze per affrontare le sfide del digitale**

**Si rinnova l'appuntamento dei bibliotecari italiani alle Stelline**



Dopo aver festeggiato nel 2015 i vent'anni, il Convegno delle Stelline rilancia il suo impegno, con l'obiettivo di creare nuove occasioni di informazione, aggiornamento, dibattito.

Il filo rosso è rappresentato dall'impatto

che l'innovazione tecnologica determina sui servizi bibliotecari e sugli utenti favorendo l'evoluzione dei modelli di riferimento. La "rivoluzione digitale" rappresenta il terreno principale, suggestivo e concreto al tempo stesso, su cui concentrare gli sforzi di elaborazione e sperimentazione nel segno del cambiamento.

Se i lavori del Convegno nel 2015 si erano posti l'obiettivo di definire nei suoi diversi aspetti la fisionomia della *digital library*, nel 2016 il focus si sposta sul bibliotecario, per approfondire quali siano le competenze, i profili professionali e i percorsi formativi di chi è chiamato a confrontarsi con un ambiente sempre più orientato al digitale. Quali le strategie e le nuove *skills* richieste? Quali gli strumenti interpretativi del proprio ruolo? Come riposizionarsi al tempo di Google e dei grandi motori di ricerca? Come trasformare una sfida in un'opportunità? A queste e a molte altre domande cercherà di rispondere la ventunesima edizione del Convegno delle Stelline, tracciando attraverso le varie sessioni e iniziative collaterali un percorso fondato sull'approfondimento e il confronto, con il concorso di relatori provenienti da esperienze diverse e da molteplici ambiti di ricerca e progettazione.

CONVEGNO

**BIBLIOTECARI AL TEMPO DI GOOGLE**

Profili, competenze, formazione



**MILANO, 17-18 MARZO 2016**

Fondazione Stelline Corso Magenta 61



## PROGRAMMA GIOVEDÌ 17 MARZO 2016

ORE 9.30-13.00 SALA MANZONI

Partner



Regione Lombardia

Milano



Comune di Milano  
Cultura

**Biblioteche oggi**

in collaborazione con



ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE



UNITED STATES EMBASSY TO ITALY



GOETHE INSTITUT

Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori



BEIC  
BIBLIOTECA EUROPEA DI COOPERAZIONE E CULTURA



FONDAZIONE STELLINE

Presiede

STEFANO PARISE

Direttore del Settore Biblioteche del Comune di Milano

Benvenuto del

Presidente della Fondazione Stelline  
PIERCARLA DELPIANO

Saluti delle autorità

CRISTINA CAPPELLINI

Assessore alle Culture, Identità, Autonomie della Regione Lombardia

FILIPPO DEL CORNO Assessore alla Cultura del Comune di Milano

ENRICA MANENTI

Presidente dell'Associazione Italiana Biblioteche

## SCENARI E TENDENZE

È prevista la traduzione simultanea

SARI FELDMAN President of American Library Association (ALA)  
**Libraries Transform**

ALBERTO PETRUCCIANI

Sapienza Università di Roma  
**A che servono i bibliotecari, prima e dopo Google?**

LYNN SILIPIGNI CONNAWAY Senior Research Scientist at OCLC Research; President-Elect, Association for Information Science and Technology (ASIS&T)  
**“I go to Google First”: integrare la biblioteca nella vita dell’utente**

RICCARDO RIDI

Università Ca' Foscari, Venezia  
**Prima e dopo la rete: le biblioteche, i bibliotecari e l'organizzazione ipertestuale della conoscenza**

Intervento di JOHN PALFREY

autore del libro *BiblioTech*.  
**Perché le biblioteche sono più che mai importanti al tempo di Google**

ORE 12.45 Visita a Bibliostar, esposizione di servizi, tecnologie e arredi per le biblioteche

## ORE 14.30-18.00 SALA MANZONI

**BIBLIOTECHE ACCADEMICHE: NUOVE STRATEGIE DI SERVIZIO**

È prevista la traduzione simultanea

Presiede

GIOVANNI SOLIMINE

Sapienza Università di Roma

MARIA CASSELLA

Biblioteca “Norberto Bobbio”, Università degli studi di Torino  
**Nuove professioni nell’era di Google: un quadro di competenze per il data librarian**

ANUSUYA ARAMUGAM

Electronic Resources Librarian, Monash University (South Africa)  
**Supportare la ricerca digitale attraverso discovery evoluti: un caso di studio alla Monash University**

PIERO CAVALERI

Biblioteca LIUC di Castellanza  
**Oltre il “copia e incolla”: il ruolo del bibliotecario per l’academic integrity**

TIZIANA POSSEMATO

Direttore @cult

ROBERTO DELLE DONNE

Università degli studi di Napoli Federico II  
**SHARE-Catalogue: le biblioteche universitarie in linked open data**

Break

AGNESE GALEFFI

Scuola Vaticana di Biblioteconomia

ANDREA MARCHITELLI Cineca

**Il catalogo come learning place: nuove competenze del bibliotecario**

ANTONELLA TROMBONE

Dottoranda in Scienze librerie e documentarie, Sapienza Università di Roma  
**La gestione del catalogo partecipato: il ruolo dei bibliotecari nelle dinamiche d’interazione tra dati e utenti**

LAURA TESTONI Gruppo di studio AIB sull’Information Literacy

**Si può “apprendere” la complessità? Nuove competenze per una Information Literacy sensibile al divenire dell’ecosistema informativo**

## ORE 14.30-18.00 SALA LEONARDO

**LA BIBLIOTECA PUBBLICA VERSO NUOVE COMPETENZE**

Presiede

CLAUDIO GAMBA Dirigente Istituti e Luoghi della Cultura e Soprintendenza Beni librari di Regione Lombardia

CHIARA FAGGIOLANI

Sapienza Università di Roma

MAURIZIO VIVARELLI

Università degli studi di Torino  
**Leggere in rete. La lettura in biblioteca al tempo dei big data**

ANNA GALLUZZI

Biblioteca del Senato della Repubblica  
**Le mille e una aspettativa: i bibliotecari pubblici di fronte al mondo che cambia**

MARIA STELLA RASSETTI

Biblioteca San Giorgio di Pistoia  
**Soft skills: le nuove competenze sociali del bibliotecario nell’era digitale**

Break

CARLO BIANCHINI

Università degli studi di Pavia  
**Il falso in rete: il bibliotecario come antidoto**

SARA CHIESSI Gruppo di studio AIB sull’Information Literacy

**Information Literacy: formare nuove competenze nelle biblioteche pubbliche**

ROBERTA LASIO Biblioteca dell’Istituto Europeo di design, Milano

**La biblioteca nei dispositivi mobili degli utenti: il bibliotecario come app advisor**

DEBORA MAPELLI

Biblioteca civica di Vimercate

FRANCESCO MAZZETTA

Biblioteca di Fiorenzuola D’Arda  
**Quando il bibliotecario si mette in gioco: le nuove competenze ludiche**

## PROGRAMMA VENERDÌ 18 MARZO 2016

ORE 9.30-13.00 SALA MANZONI

PROCESSO ALL’OPEN ACCESS

A cura della Commissione nazionale università e ricerca dell’AIB

È prevista la traduzione simultanea

La Sessione è aperta

(TOMMASO GIORDANO ex Biblioteca Istituto Universitario Europeo) e NICOLA CAVALLI (Ledizioni)

L’autore scientifico

Conclusioni delle indagini preliminari (GIUSEPPE VITIELLO NATO Defense College)

Accusa: Perché non ho pubblicato, né penso di pubblicare in libero accesso (ALBINO MAGGIO

Università di Napoli Federico II)  
Difesa: Pubblico in libero accesso, anzi ne ho fatto una missione (ROBERTO DELLE DONNE

Università di Napoli Federico II)

Editoria accademica

Indagini preliminari  
Accusa: Pubblici e denari.

## ORE 10.00-13.00 SALA LEONARDO

**PATTO RICCO... RICETTE LOCALI E PROGETTI NAZIONALI PER LA LETTURA**

A cura di Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

Coordina LUISA FINOCCHI

Negli ultimi anni sempre più numerose sono le manifestazioni culturali, di stampo locale o nazionale, che attuando politiche di promozione della lettura si aprono a una stretta collaborazione con la scuola, sede deputata a porre le basi, fornire le competenze

Come il Movimento open access è d’ostacolo all’open access (PIERO ATTANASIO Associazione Italiana Editori)  
Difesa: Libero accesso come moltiplicatore del progresso scientifico (ROSA MAIELLO Associazione Italiana Biblioteche)

Piattaforme di distribuzione

Indagini preliminari

Accusa: Non importa come pubblicare, l’importante è aggregare nelle piattaforme editoriali (STEFANO TONZANI Wiley)

Difesa: Aggregazione libera in rete attraverso il supporto bibliotecario (GIULIO BLASI Horizons Unlimited srl)

Pausa di riflessione

Nuovi servizi, nuovi modelli di business

Indagini preliminari

Accusa: Le piattaforme cieche del libero accesso: dov’è la formazione, dove la ricerca e i nuovi servizi? (VICTORIA GARDNER Taylor & Francis)

Difesa: Ricerca e formazione attraverso piattaforme promosse dai sistemi bibliotecari (PIERRE MOUNIER OpenEdition)

Sentenza: Per una guida “non lineare” al libero accesso (Collegio giudicante)

e suscitare il bisogno di cultura nelle nuove generazioni. Cosa nasce nell’incontro tra scuole, biblioteche, festival, e più in generale campagne e progetti di promozione della lettura? Esistono buone pratiche sperimentate e condivisibili? È possibile immaginare benefici reciproci e ricadute costruttive tra manifestazioni locali e campagne nazionali? Come rafforzare le sinergie già in essere e crearne di nuove dove possibile? Quali le politiche culturali delle fondazioni di origine bancaria su questi temi? A queste domande cercheranno di rispondere Romano Montroni del Centro per il libro e la lettura, Stefano Parise per il Patto per la lettura di Milano, Giuseppe Bartorilla

bibliotecario di Rozzano e ideatore di Digital Readers, rappresentanti del Salone del libro di Torino, del Festival Tuttestorie di Cagliari, di Bookcity Milano, di pordenonelegge, di fondazioni di origine bancaria, festival e manifestazioni culturali e significative esperienze scolastiche come quella lanciata quest’anno dal Liceo Parini di Milano.

## ORE 14.30-17.00 SALA MANZONI

**BIBLIOTECHE E OLTRE: PERCORSI INTRECCIATI**

Coordina

MASSIMO BELOTTI

Direttore di Biblioteche oggi

GINO RONCAGLIA

Università della Tuscia

**Digital humanities e competenze bibliotecarie**

CHIARA CONSONNI Fondazione BEIC

DANILO DEANA Fondazione BEIC

**Superare i confini: verso nuovi ruoli nell’universo digitale**

FABIO VENUDA

Università degli studi di Milano

**Attualità di una figura trasversale: il digital curator**

FEDERICO VALACCHI

Università degli studi di Macerata

**L’archivista contemporaneo: un mutante nel caleidoscopio digitale?**

SIMONA TURBANTI Dottoranda

in Scienze librerie e documentarie,

Sapienza Università di Roma

**“Il magnifico mondo di Google Scholar”: luci e ombre di uno strumento multidisciplinare**

Per concludere

VITTORIO PONZANI Biblioteca

dell’Istituto Superiore di Sanità, Roma

**Ritorno al presente: il bibliotecario tra innovazione digitale e prospettive occupazionali**